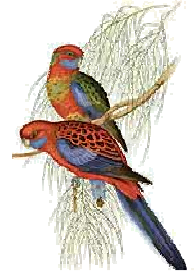


For students at **elite** – The International English School

📍 193-193A Ba Thang Hai Street, District 10 📍 19-21 Nguyen Kiem Street, Go Vap District 📍 26 Hoang Van Thu Street, Phu Nhuan District

Look, See và Watch là những động từ dường như có vẻ giống nhau, đều nói về những cách khác nhau khi dùng tới mắt để nhìn. Tuy nhiên có hai sự khác biệt rất quan trọng, tùy thuộc vào việc bạn chủ định nhìn hay xem và bạn chăm chú tới đâu.



Khi chúng ta nói **'see'** chúng ta thường nói về những thứ mình không thể tránh không nhìn thấy, chẳng hạn chúng ta có câu: "*I opened the curtains and saw some birds outside*" (Tôi kéo rèm cửa sổ và trông thấy mấy con chim ở bên ngoài). Như vậy có nghĩa là chúng ta không chủ định nhìn/xem/ngắm những con chim đó, mà chỉ là do mở cửa thì trông thấy chúng.



Tuy nhiên khi chúng ta dùng động từ **'look'**, chúng ta đang nói về việc nhìn một cái gì có chủ định. Do vậy, có thể nói "*This morning I looked at the newspaper*" (Sáng nay tôi xem báo, và có nghĩa là tôi chủ định đọc báo, xem báo.)

Khi chúng ta **'watch'** - theo dõi, xem - một cái gì đó, tức là chúng ta chủ động nhìn nó một cách chăm chú, thường là vì có sự chuyển động trong đó. Ví dụ, "*I watched the bus go through the traffic lights*" (Tôi nhìn theo/theo dõi chiếc xe buýt vượt đèn đỏ), hay "*I watch the movie*" (Tôi xem phim). Và ở đây diễn ra ý chúng ta chủ định muốn nhìn, xem, theo dõi, và nhìn một cách chăm chú. Thông thường là có sự chuyển động trong đó.

Khi chúng ta dùng các động từ liên quan tới các giác quan, (nhóm từ **'look', 'see'** và **'watch'** là các động từ về thị giác) thường có sự khác biệt giữa chủ định và không chủ định, vì thế chúng ta có ví dụ:

- "*I heard the radio*" (Tôi nghe tiếng radio): trong trường hợp này tôi không chủ định nghe đài, mà tự nhiên nghe thấy tiếng đài, vậy thôi.
- "*I listened to the radio*" (Tôi lắng nghe radio): ở đây có nghĩa tôi chủ động bật đài lên và nghe đài.



Tương tự chúng ta có ví dụ:

- "*I felt the wind on my face*" (Tôi cảm nhận thấy làn gió trên mặt mình): ở đây hoàn toàn không chủ định nhưng nó tự xảy ra và tôi đã cảm nhận thấy nó.
- "*I touched the fabric*" (Tôi sờ vào lớp vải): tôi chủ động 'feel the fabric' sờ vào vải để có cảm giác về nó



Điều quan trọng là khi bạn bắt gặp những động từ về các giác quan khác nhau, hãy sắp xếp chúng lại với nhau và thử tìm sự khác biệt giữa những động từ đó. Nhớ rằng khi bạn nhìn vào các từ tưởng như giống nhau, thì điều quan trọng là hãy tìm hiểu xem sự khác biệt giữa chúng là gì vì về căn bản những từ này không thể dùng thay thế cho nhau được.

Nhớ rằng **'see'** - bạn thực sự không chủ định nhìn, mà tự nó xảy ra trước mắt bạn - thấy, trông thấy; **'look'** - bạn chủ định nhìn, xem một cái gì đó; còn **'watch'** là chủ định và nhìn/theo dõi/xem một cách chăm chú và thường là vì có sự chuyển động.

LOOK

SEE

WATCH

Compiled by **Mr. MaxEnglish**

(Adams, Karen. BBCVietnamese.com. "Learning English".)

